

16h30 REPRISE DES PROJECTIONS

L'EAU ET LE BOIS – Nelly Thiébaud

Film – 14 minutes

Quand l'art rejoint la nature. Exposition dans la région des Trois-Chênes.

PENSÉES D'UN ARTISTE – Nelly Thiébaud

Film – 6 minutes

Parmi les sculptures de Laurent-Dominique Fontana.

CHEZ LES MAYAS DU GUATEMALA – Jean-Claude Pasquier

Film – 17 minutes

Des jeunes fabriquent des cerfs-volants pour la fête de la Toussaint.

AUTOUR DE CHEZ LUI – Marie-José et René Wiedmer

Film – 14 minutes

Séduit par la passion d'un ami aquarelliste, Roger Hauser fait en 2005 ses premiers essais en autodidacte. Il parle des paysages qui l'inspirent et aime partager ses émotions picturales.

LA JONCTION, QUARTIER EN EXPANSION. Pour ses artisans, quel avenir ? – Mireille Aubert

Film – 15 minutes

Résultant du projet "Ethnovidéographie d'un quartier en mutation", ce court-métrage porté par l'Association visAGenève, s'est fait en collaboration avec le Musée d'Ethnographie de Genève (MEG) et le Fond Municipal d'Art Contemporain (FMAC).

DOMINIQUE AU PAYS D' EXEM – Gilbert Rossmann

Film – 24 minutes

A l'occasion de son anniversaire, Dominique Huppi ressort et expose une partie de sa collection d'affiches créées par son ami Emmanuel Excoffier, alias Exem.

Débat en présence d'Exem, Dominique Huppi et Gilbert Rossmann.

La programmation de l'événement est réalisée par l'Association des Conférenciers Multimédia en collaboration avec le Centre d'animation pour retraités et le soutien financier des communes de Plan-les-Ouates et de Bernex ainsi que de SwissLife.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

ACM - Association des Conférenciers Multimédia

Tel +41 22 771 40 11

acm.2013.0@gmail.com

www.conferenciers-multimedia.ch

CAD – Activités seniors

Centre d'animation pour retraités

Route de la Chapelle 22

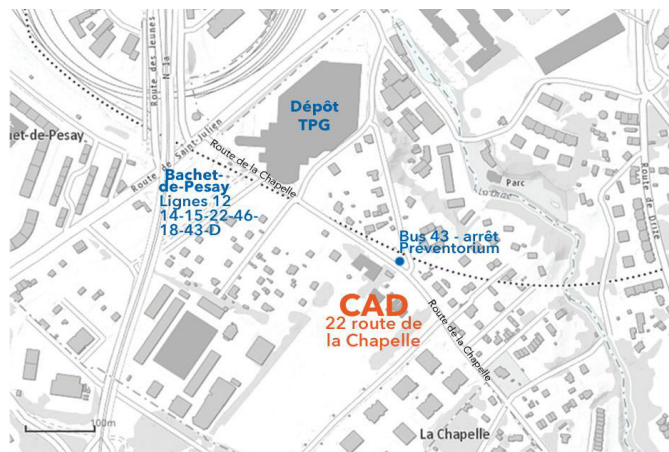
1212 Grand-lancy

Tel. +41 22 420 42 80

cad@hospicegeneral.ch

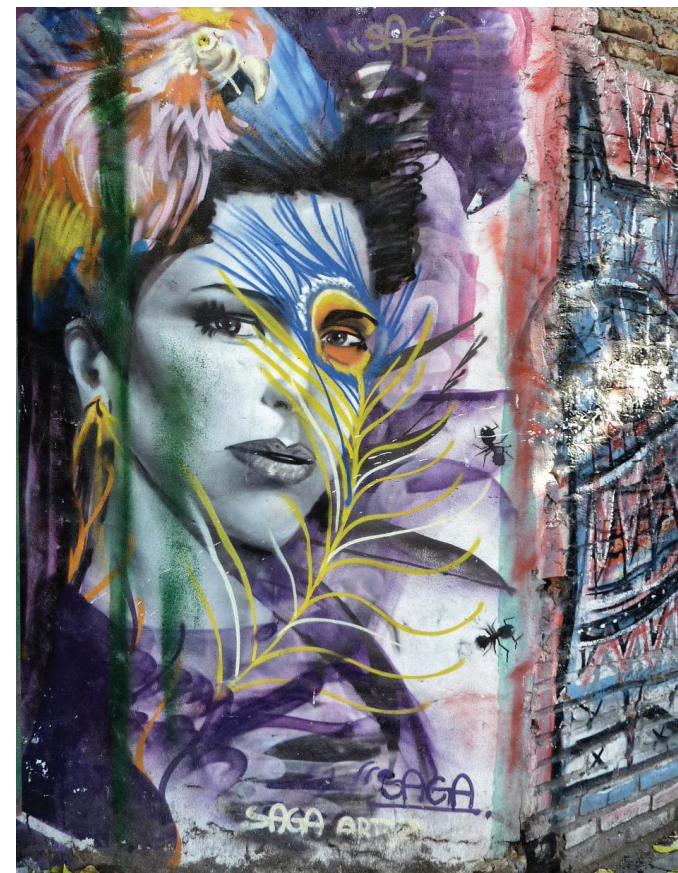
www.cad-ge.ch

www.facebook.com/CAD.seniors



ACM Association des Conférenciers Multimédia

L' Art dans tous ses états !



19h00 FIN DES PROJECTIONS

AVEC LE SOUTIEN DE

Jeudi 22 mars 2018 | 9h00 à 19h00 | ENTREE LIBRE

Egalement, diffusion de deux films en boucle sur écran :

SOUS LE CHARME DE MALBINE – Ernest Kunz

Film – 13 minutes

L'ŒUVRE DE MALBINE – Gabriella Ravina et Jean Humbert

Film – 27 minutes



CAD 22 route de la Chapelle
Grand-Lancy
Une prestation Activités seniors



QU'EST-CE QUI EST DE L'ART? QU'EST-CE QUI N'EN EST PAS?

C'est sans doute une des questions les plus difficiles, les plus débattues et les plus discutées de toute l'histoire de la pensée. Il existe d'innombrables définitions de l'art. Herbert Read dit : « l'art est la tentative de créer des formes plaisantes ». Clive Bell affirme que « l'art est une forme de grande portée ». Ou encore Benedetto Croce qui estime simplement que : « l'art est intuition ». En donnant la parole à des diaporamistes, cinéastes et artistes, l'Association des Conférenciers Multimédia va tenter durant cette journée de démontrer dans un esprit convivial que l'art exprime la sensibilité, la prise de conscience et le vécu de tout un chacun qui cherche à communiquer son sens des valeurs avec le public.

Alors laissez-vous toutes et tous tenter par l'expérience !

LES TEMPS FORTS DE LA JOURNÉE

MALBINE - de 10h40 à 12h00

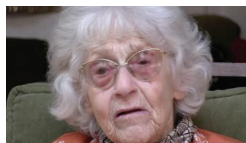
Née en 1917 à Berlin, Ursula Malbin (alias Malbine) est très jeune attirée par la sculpture à laquelle elle consacre toute sa vie.

Fuyant l'Allemagne nazie en 1939, elle trouve refuge à Genève. En 2011, elle crée la Fondation Art for Help.

Au cours de la journée, quatre films seront consacrés à Malbine, dont deux seront projetés en matinée et deux autres en boucle sur écran dans un local du CAD. La projection du film « Malbine » sera suivie d'un débat avec la réalisatrice **Maryvonne Nicolet**, Fondatrice et Présidente de l'Association « Pour un vieillissement créatif ».

EXEM - de 18h00 à 19h00

De son vrai nom Emmanuel Excoffier, Exem est né en 1951 à Genève. Il est auteur de bandes dessinées, affichiste, illustrateur, galeriste et enseigne l'histoire de la BD. Sa première affiche politique représentant une pieuvre broyant les Bains des Pâquis, a guidé la prise de conscience des Genevois qui se sont mobilisés pour préserver ce lieu emblématique et populaire de Genève. En fin de journée, le film « Dominique au Pays d'Exem » sera consacré à une exposition des affiches d'Exem collectionnées par son ami Dominique Huppi, ancien journaliste à la Télévision suisse romande. La projection sera suivie d'un débat avec **Exem**, **Dominique Huppi** et **Gilbert Rossmann**, réalisateur du reportage.



PROGRAMME

09h00 OUVERTURE avec cafés-croissants

09h30 DÉBUT DES PROJECTIONS

TOUJOURS CRÉATEURS – Visarte

Film – 46 minutes

A travers ce reportage, la Société des Arts Visuels de Genève (Visarte) honore neuf artistes genevois au long parcours créatif, qui ont traversé des courants différents, exploré des techniques diverses et vécu des expériences professionnelles enrichissantes.

L'ART DANS SA DIVERSITÉ – Paul-Emile Müller

Trois films – 15 minutes

Réflexion sur la beauté, c'est quoi?

RÉALISATION D'UNE ŒUVRE – Gabriella Ravina et Jean Humbert

Film – 13 minutes

La sculptrice Ursula Malbine réalise avec divers corps de métier une œuvre d'abord en terre, puis en plâtre grandeur nature et pour terminer en bronze.

MALBINE – Maryvonne Nicolet

Film – 45 minutes

L'Association pour le vieillissement créatif montre dans son film sur Malbine, comment une épatante nonagénaire a bien vieilli grâce à sa passion.

Débat avec **Maryvonne Nicolet**.

12h00 PAUSE

Possibilité de manger une paella sur place sur réservation au +41 22 420 42 80.

14h00 REPRISE DES PROJECTIONS

MUCHA, DE L'ART NOUVEAU À 1939 – Jean Beaudouin

Conférence illustrée – 17 minutes

Né en 1860 en Moravie et mort à Prague en 1939, Alfons Mucha est affichiste, illustrateur, graphiste, peintre, architecte d'intérieur et décorateur. Fer-de-lance du style Art nouveau, il connaît une gloire subite en 1895 à Paris pour avoir réalisé une affiche d'une taille et d'un dessin si nouveau pour un spectacle de Sarah Bernard.

ART ÉPHÉMÈRE TAG – Claude Gruner

Conférence illustrée – 17 minutes

Visite sous les ponts et dans des sites abandonnés qui n'existent plus.

FUSUMA – Claire et Robert Kneuss

Conférence illustrée – 16 minutes

Le fusuma est une porte coulissante en bois, utilisée pour redéfinir l'espace d'une pièce ou servir de porte dans l'habitat traditionnel japonais.

ARCHITECTURE ET CERAMIQUE EN OUZBÉKISTAN – Meftah Ragama

Conférence illustrée – 17 minutes

Le patrimoine architectural de l'Ouzbékistan est riche de quelques-uns des plus beaux édifices du Monde Musulman. Plusieurs sites sont inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO.

CARNAVAL DE BÂLE – Robert Kneuss

Film – 20 minutes

Le carnaval de Bâle commence chaque année le lundi, qui suit le mercredi des Cendres avec le « Morgenstreich », un défilé de lanternes. Les festivités durent exactement 72 heures. Chars et cliques déambulent dans les rues et les fifres et tambours résonnent dans toute la cité.

L'ART DU VERBE – Maurice Michon

Film – 7 minutes

Utilisation différente des mots illustrés par trois poèmes : l'absurde (Raymond Devos), le romantisme (Paul Verlaine) et la dénonciation (Jean de La Fontaine).

16h00 PAUSE